

Fifth Conference of the coalition against piracy demands satellites to practice pressure on violating channels

Fifth Conference of the coalition against piracy demanded the companies of Arab satellite management companies to take actions to stop the piracy on artistic productions on Arab screens. Sam Barnett, CEO of MBC Group, who supervised the fourth meeting, has praised the results of the discussions.

Published on: 27/05/2015 Name: Al Shorouk
Section: News Country: Egypt
Edition: 2306 Page: 14
Size: 28 Ad Value: \$616.00



المؤتمر الخامس للتحالف ضد القرصنة

المؤتمر الخامس للتحالف ضد القرصنة يطالب

الأقمار الصناعية بالضغط على القنوات المخالفة

كتب. حاتم جمال الدين

طالب المؤتمر الخامس للتحالف ضد القرصنة على المنتج الفني، شركات إدارة الأقمار الصناعية العربية باتخاذ إجراءات نحو وقف هذه الظاهرة على الشاشة العربية، وذلك عبر مراجعة جميع المحطات التي تبث أعمالاً فنية دون الحصول على حقوقها، مع إعطائها مهلة شهراً لتصحيح أوضاع القنوات المخالفة، وفي هذا الشأن طلب أسامة هيكل رئيس مدينة الانتاج الاعلامي من ممثلي الأقمار الصناعية المشاركين بالمؤتمر تقديم المساعدة لتحديد القنوات التي تعمل بشكل قانوني والأخرى التي تعمل بشكل غير قانوني.

وتضمنت توصيات المؤتمر أن تقوم غرفة صناعة السينما المصرية بوضع السياسات العامة التي تحمي الأفلام والمسلسلات باعتبارها الجهة المنوط بها اعتماد المحتوى الدرامي، وذلك بالاتفاق على شرط شهادة غرفة صناعة السينما كأساس لعرض المنتج على أي قناة فضائية. كما اتفق الحاضرون على إعطاء مهلة ٧ أيام للاستفسار أو تعديل أي نقاط في هذه التوصيات تمهيداً لدخولها حيز التنفيذ كما اتفق الحاضرون أيضاً على أن يكون الاجتماع السادس في أغسطس القادم بالقاهرة برعاية قناة روتانا.

وكانت مدينة الانتاج قد استضافت فعاليات المؤتمر الخامس للتحالف ضد القرصنة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، والذي اقيم بأحد فنادق القاهرة الكبرى وبحضور عدد من ممثلي القنوات الفضائية وشركات الأقمار الصناعية وكذلك شركات الإنتاج السينمائي والدرامي والمعلمين. وناقش المؤتمر خلال جلساته سبل محاربة ظاهرة القرصنة على المنتج الفني بالمنطقة العربية، وإضرارها بمصالح الشركات المنتجة، بما يهدد استمرار هذه الصناعة، وكيفية العمل على حماية حقوق الملكية الفكرية للأعمال الإبداعية.

واكد أسامة هيكل خروج المؤتمر بتوصيات واتفاق مبادئ تمثل نتائج واضحة يؤسس عليها الاجتماع السادس، مشدداً على ضرورة تكاتف الجهود ضد الظاهرة، مشيراً إلى أن القرصنة لا يستسلمون بسهولة. كما أشاد سام بارنت، المدير التنفيذي لمجموعة MBC والذي أشرف على الاجتماع الرابع، الذي عقد في دبي أخيراً، بنتائج المناقشات الجادة مطالباً بضرورة تفعيل سبيل محاربة قرصنة المحتوى الذي ينتهكون حقوق الملكية الفكرية ويتسببون في الإضرار بمصالح المنتجين بما يهدد بتدمير صناعة السينما.